

目次

| | | | | | |
|-------------------|----|----|----|----|----|
| 同窓会総会風景 | | | | | |
| 香川県立三豊中学校校歌 | | | | | |
| 香川県立三豊高等学校校歌 | | | | | |
| 香川県立観音寺第一高等学校校歌 | | | | | |
| ご挨拶 | 守谷 | 公男 | 6 | | |
| 母校の現況報告 | 豊嶋 | 知温 | 7 | | |
| 『新世紀の希望』特集 | | | | | |
| 『ふしぎと』への回帰 | 大西 | 晏 | 12 | | |
| 長男の憂鬱 | 林 | 拓二 | 14 | | |
| 大阪府立高校の現状 | 田中 | 道雄 | 17 | | |
| 新世紀の希望 | 黒木 | 重子 | 19 | | |
| いつも前向きに | 嶋田 | 明美 | 21 | | |
| キリスト教と文化 | 大西 | 和明 | 24 | | |
| 新しい世紀の希望 | 白石 | 憲二 | 27 | | |
| 気の医学 その三 | | | | 齊藤 | 良夫 |
| 不整脈と脳卒中 | | | | 鎌倉 | 史郎 |
| 会計の世界から見た二十一世紀 | | | | 大西 | 寛文 |
| 随想 | | | | | |
| 身心ともに健康で生命を | | | | | |
| 大切にする二十一世紀に向けて | 山下 | 好雄 | 39 | | |
| 連載特集 | | | | | |
| 市民に開かれた博物館をつくる | | | | | |
| ——『ふしぎ探検 足とはきもの』 | | | | | |
| 吹田市立博物館二〇〇五年春期特別展 | | | | | |
| 観音寺・三豊の風景 | | | | 松川 | 進 |
| 観音寺はいつからの話 | | | | 脇 | 剛司 |
| エッセイ | | | | | |
| 昭和「土佐日記」抄 | 田中 | 照三 | 75 | | |
| | 小山 | 修三 | 52 | | |

| | | |
|---|-------|-----|
| 新しい旅立ち | 合田 重隆 | 80 |
| 鳥葬について | 東 ただし | 81 |
| 友人・知人 | 片山 末子 | 83 |
| 朝日新聞記事・伊勢敦子さんの 「父も戦争の犠牲者」より | 合田 英之 | 85 |
| 在米同窓 福田(今川)信さんと私 | 岸部 正枝 | 87 |
| 日本は良くなる | 白川 宇吉 | 91 |
| 先輩の英霊を生かす | 野口 雅澄 | 93 |
| プラスバンド部の歴史 | 真鍋 賢二 | 96 |
| ママチャリで駆ける一四〇〇km — 四国八十八ヶ所霊場・同行二人の旅 — | 石川 文男 | 100 |
| 没後二十五周年「大平正芳記念館」に居て | 加地 淑久 | 107 |
| 太平文庫の蔵書寸抽 | 穴吹 義教 | 115 |
| 詩吟の自作自演 | 高嶋 睦徳 | 127 |

| | | |
|----------------------|-------|-----|
| 旅の思い出 | 浅野 宣子 | 131 |
| 市町村合併について—観音寺市の場合— | 白川 晴司 | 134 |
| 古本屋三十年 第三回 | 中尾 隆夫 | 137 |
| 新刊紹介 | | |
| 初体験 読み下し「弘化録」を発刊しました | 脇 剛司 | 148 |
| 漢詩 | 高嶋 睦徳 | 152 |
| 中之島界隈 | 滝本 安恵 | 155 |
| 眩き | 河田 光子 | 155 |
| 暗証番号 | 岩田美代子 | 156 |
| 観中同窓会く二〇〇四年 | 東 美千子 | 156 |
| 秋立つ気配 | 内海 善子 | 157 |
| 父 | 鈴木マチコ | 157 |

